MAISON D'ENFANTS DU CAPREAU

WASQUEHAL (59)
2021-2025

Maitrise d'ouvrage : Association SPRENE
Maitrise d'oeuvre : PLATO + AXOE + GELEZ B. + QUALIVIA Ingénierie + ATELIER ALTERN
Equipe PLATO : Albane Siner, Stéphane Simon, Emilien Cathelain, Nicolas Viville
Programme : Réhabilitation et extension de la Maison d'enfants du Capreau
Coût : privé
Superficie : 1 650 m² de surface plancher
Phase : Livré

Située le long de la rue Louise Michel, la Maison d'enfants dite "Le Capreau" profite d'un site de près de 17 528m² ayant une histoire singulière. Autrefois clinique et ayant abrité un château aujourd'hui disparu, la parcelle accueille désormais 6 bâtiments édifiés dans les années 1970, dédiés au soin de l'enfant. Chaque entité dédiée à l'accueil des enfants présente des espaces communs pour les activités, les échanges et les rencontres, des espaces de soin et des espaces de l'ordre de l'intime et du repos, afin que chaque enfant se sente "comme à la maison".

Le projet d'extension de la Maison d'enfants du Capreau se veut « exemplaire » et moteur pour les futures interventions sur les autres maisons de l'association. A ce titre, une attention particulière est portée sur le choix du mode de construction et des finitions des matériaux, à l'extérieur comme à l'intérieur. Le projet fait la part belle aux courbes, rendues possibles grâce à la répétition du rayon de cintrage pour les voiles béton du volume principal et la mise en œuvre de l'ossature bois au droit de la galerie reliant l'extension au bâtiment existant. La dualité brique et bois marque deux écritures de façades distinctes mais complémentaires.

Dans la perspective de la RE2020 et afin de limiter le bilan carbone de l'opération, les énergies renouvelables sont au cœur de l'intervention et une chaudière biomasse est installée.

En intérieur, les matériaux employés sont laissés bruts dans la mesure du possible et des éléments de mobiliers, intégrés au projet, participent à l'architecture de ce nouvel édifice dédié à la protection de l'enfance.

Une réflexion paysagère menée sur l'ensemble du site permet d'offrir différentes ambiances de jardins et de plaines afin de lier l'ensemble bâti au sein d'un "tout" et de redonner au site ses lettres de noblesse.